

«Конструирование в нетрадиционной технике»

Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определенного продукта. Под детским конструированием принято подразумевать создание разных конструкций из строительного материала и деталей конструктора;



изготовлении поделок из бумаги, картона, различного природного (мох, ветки, листья, шишки) и бросового материала (картонные коробки, деревянные катушки).

В **конструировании** выделяются два взаимосвязанных этапа: создание замысла и его исполнение. Источником замысла детей является окружающая жизнь, ее богатая палитра: разнообразный предметный и природный мир, художественная литература, разные виды деятельности и, в



первую очередь, игра.

Формы организации обучения детскому конструированию бывают разными, но сегодня я хочу познакомить вас с нетрадиционной формой обучения



конструированию.

Нетрадиционная форма обучения отличается от всех форм своей непохожестью на остальные. В процессе обучения по нетрадиционной форме у ребёнка развивается не только мышление, творчество, познавательные способности, но и активность, дети могут сами принять участие в обсуждении, взять

на себя ту или иную роль. Ребёнок не стесняется высказываться, он более раскрепощен в таких играх.

Для конструктивной деятельности детей необходимы различные дополнительные материалы и игрушки – это могут быть любые предметы, которые у вас под рукой. Вам достаточно дать ребенку доступ к данному предмету и задать цель, а фантазия ребенка дополнит вашу идею.





Конструирование из бросового и природного материала очень интересное и полезное занятие для развития мелкой моторики детей. Использование бросового материала приучает ребёнка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками.

Работая с разными материалами, дети знакомятся с их свойствами, разнообразной структурой, приобретают трудовые навыки и умения, учатся мыслить. Ещё Сухомлинский писал: «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Консультацию подготовила Шлякова А.А.